

العدد ٤، ٥، ٦، نيسان (ابريل)، ايار (مايو)، حزيران (يونيو) ١٩٨٧

السنة الخامسة والثلاثون

٢	هذا العدد الخاص بالأدب السعودي الحديث	«الأداب»
٣	سوسولوجيا الأدب العربي الحديث في السعودية	شاكر النابلسي
١٤	حكاية مهر الرياح (قصيدة)	غازي عبد الرحمن القصيبي
١٦	العرس (قصة)	محمد علوان
١٩	العُرام والقطام (قصيدة)	محمد حسن فقي
٢٠	الفراشة (قصة)	عبدالله الجفري
٢٦	تغريبة المطر والقوافل (قصيدة)	محمد الشيبتي
٢٨	العهر الفكري	عزيز ضياء
٣٠	الأشباه (قصيدة)	علي الدميني
٣٢	مخلوقات الزاي (مسرحية)	رجاء عالم
٤١	الحواجز (قصة)	حسين علي حسين
٤٤	فضة تتعلم الرسم (قصيدة)	عبدالله الصيخان
٥٠	انزع الروح من خدرها (قصيدة)	سعيد الشريحي
٤٦	في اللحظة التي تلي (قصة)	عبدالله باخشوين
٥١	أطلس (قصيدة)	حزام العتيبي
٥٥	اشتعلات فرح مثقل (قصيدة)	هدى دغفق
٥٢	لا (قصة)	فوزية الجار الله
٥٦	أزمة الموت والحلم (قصة)	سباعي عثمان
٦٠	الهوى الثاني (قصيدة)	لطيفة قاري
٦١	وقفتان وحركة	هناء الغامدي
٦٣	المطر والمواء (قصة)	علي محمد حسون
٦٥	هذا التعب المتآكل في الأظلع (قصيدة)	أحمد عائل فقيه
٦٦	المطر الأصفر (قصيدة)	صالح العثيمين
٦٧	العطش (قصة)	سعد الدوسري
٧٠	أغنية للوهج (قصيدة)	عبدالله عبد الرحمن الزيد
٧١	مقاطع من الحياة (قصة)	شريفة الشملان
٧٣	التراتيل (قصيدة)	عبدالله الخشرمي
٧٤	التقارير (قصة)	عبد العزيز مشري
٧٩	هي رعشة للماء (قصيدة)	أشجان هندي
٨٠	ظاهرة الفن التشكيلي الحديث في السعودية	يوسف ابو العز
٨٨	زهرة اسمها أصيلة (قصة)	خليل الفزيع
٩٠	ملاحظات في رصد حركة الثقافة المعيارية في السعودية	المثنى الشيخ عطية
٩٤	الحركة التشكيلية في السعودية	عبد الحليم رضوي
٩٨	صناعة النشر السعودي من خلال تجربة خاصة	محمد سعيد طيب
١٠٠	التخلف الثقافي من وجهة نظر سعودية	مراسل «الأداب»