

# الطم الثاني

صباح الدين كريدي

أتخبط فوق وتحت الماء . .  
كانت عين التمساح تقول:  
لن تدخل ثانية أبداً مملكتي المائية . .  
كانت عين السلطان  
كعين التمساح . . !!  
قال:  
- العصفور الأزرق عندي  
في هذا القفص الذهبي .  
لم أتمالك نفسي ، فشهقتُ:  
العصفور الأزرق!  
تابع : يأكل من كل الثمرات  
وكل حبوب الأرض . . ،  
يرقص ويغني . . !  
تابعت النظر المتحير بين السلطان  
وعصفوري الأزرق  
تابع : وفقير أنت كحب القمح  
كعشب صخري ،  
ولقد أخبرني بعض عيون القصر .  
أنك تبغي ذبح العصفور الأزرق ،  
هذا يعني  
إطلاق رعاك الناس يعيشون فساداً في  
الأرض ،  
أخذ العرش ، وصلبني  
في ساحة قصر العدل ،

إلى الحجر الفلسطيني . . . حجر الدم  
والكرامة والحرية

- أنت صباح الدين كريدي  
قلت:  
- بلى  
قال الثاني:  
- هيا ، يطلبك جلالة مولانا السلطان .  
في ليل العاشر من نيسان  
ليلة عرسي ،  
بثياب النوم الزاهية الألوان ،  
كنت كعود يابس  
كنت مهتّ رباح عيون السلطان  
والحرس الواقف خلفه ،  
وعيون الوزراء البلورية  
وبريق السيف ،  
النتع ،  
الجلاد . .  
ذكرني خوفي الحالي بخوفي يوم النهر  
لحظة أنشب تمساح ضخم في ساقني  
أنيابه ،  
وصغيراً كنتُ  
وأبي كان بعيداً عني ،  
وأنا أصرخ مبتعداً

جدران، بلاط القصر يقهقه  
حتى الجلاّد المتجهّم كان يغالب  
ضجّكته . .  
والأرض تدورُ  
تقهقه وتدور . . . .  
أيقظني صوت الجرس الذهبي  
وساد الصمت كتابوت ملكي .  
لوح خشبي، جاء . .  
حبل لا يبدو آخره، جاء  
التفّ الحبل كثعبان حولي  
واللوح الخشبي،  
وخفيفاً تمسّاح النهر بعينه، جاء!!  
عاد السلطان يقهقه  
والوزراء،  
القصرُ  
الحراس . . . الخ . .  
في هذي اللحظة كانت أجهزة الإعلام  
تغطّي موتي  
تتولى إعدامي أيضاً،  
تجعل مني جاسوساً هدّد أمن الدولة،  
وأخيراً ذاق مصير الخونة .  
وأنا أؤكل عضواً عضواً .  
ثانية قرع السلطان الجرس النائم بين  
يديه  
وعاد الصمت .  
والفيل وثيداً، جاء  
شرب دمائي  
مسح الأرض، وصار سمائي  
وهوى كالصخرة فوقي . .  
فصرخت . .

دمشق

أيضاً،  
أخذ حرّيم السلطان جميعاً  
وخزائن بيت المال،  
نهب جميع الأرزاق،  
جميع الأنعام . . .  
قتل الوزراء، وقواد الجيش  
أخذ قصوري، وقصور كبار رجال  
الدولة،  
وأخيراً  
تهديم الدولة، تهديم الدين القائم فيها،  
تهديم الكون . . !!  
وتوقّف يمسح فمه المزبد بالكُم  
الملكي!  
حزني كان فسيحاً  
كصحاري الخوف  
خوفي كان مديداً  
كصحاري الأحزان . .  
ووحيداً كنت كنسبر  
في سكرات الموت . . !  
قرأ وزير العدل الحكم الصادر  
«باسم جلاله مولانا السلطان العادل  
وباسم الشعب  
نصدر حكماً بالموت . . . . .  
. . . . .  
« . . . . .  
وبكيت، بكيتُ  
بكيت . .  
كان السلطان يقهقه جذلاً  
وعيون الوزراء تقهقه  
كان القصر يقهقه  
ورياش القصرُ