

الفهرس

العدد ١ - ٢ كانون الثاني (يناير) - آذار (مارس) - السنة الثامنة والثلاثون ١٩٩٠

حلقات من «السيرة الذاتية» - ٦	
الأديب الناشئ... ناقداً ومنقوداً!	٢
الدكتور سهيل ادريس	
المساءلات (قصيدة)	٦
محمد القيسي	
قضايا «قراءة» المسرح العربي / النصّ المسرحي	٧
بشير القمري	
وقفه في وفاق التضادّ (قصيدة)	١٤
زهور دكسن	
ما قاله أستاذ العربية عن الراوي والصابونة النابلسية (قصة)	١٥
موسى م. خوري	
قاطرات الأصابع الزرق (قصيدة)	١٧
محمود علي السعيد	
«همسات العكازة المسكينة» ولكن أين الأسرار؟	١٨
الدكتور حسام الخطيب	
رحيل مبكر لفاطمة (قصيدة)	٢٦
عبد الجبار الجبوري	
شعرية النثر ونثرية الشعر	٢٧
طراد الكبيسي	
تراثيل طينية (قصيدة)	٣٠
علاء صلاح المسعودي	
الزقاق (قصة)	٣١
مصطفى الكيلاني	
قراءات ثلاث لرواية «الغريب» لكامو	٣٣
د. ليليان غصن سويدان	
ميم المعنى (قصيدة)	٤١
أديب كمال الدين	
السير فوق هشيم محروق	٤٢
منار حسن فتح الباب	
اعترافات الورد للبحر (قصيدة)	٤٥
محمد يوسف	

شهادات

من السيرة الذاتية والتجربة القصصية والروائية	٤٦
ليلي العثمان	
الدخول الى منزل الكتابة «الطفولة والصبأ»	٥٣
عبد الستار ناصر	
الجحيم (قصيدة)	٥٨
حمد شهاب الأنباري	
أربع قصص قصيرة	٥٩
صلاح زنكنه	
البحث عن الحلم الهارب (قراءة في رواية «من يرث الفردوس»)	٦١
باقر جاسم محمد	
من البنية إلى المعنى: المقامة المضيرية	٦٦
الحبيب شبيل	
ثنائية الموت والحياة عند «أولاد - أحمد»	٧١
محمد الهاشمي بلوزة	

مسؤول التوزيع في سوريا
المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات
دمشق - برامكة