

# الفهرس

## العدد الرابع والخامس - نيسان (ابريل) وأيار (مايو)

### ١٩٤٤ - السنة ٤٢

٢	الفترة الأنيق في الثقافة الفلسطينية . . . . . الدكتور فيصل درّاج
١١	صوتها ضمةً برقي فوق نيسان (قصيدة) . . . . . شوقي بزيغ
١٣	العولمة والبناء الاتروبولوجي الثقافي العربي المعاصر . . . . . الدكتور جمال الدين الخضور
٢٢	«لا» (مخطوط لم ينشر) لطفه حسين . . . . . تقديم نبيل فرج
٢٤	قصيدة العزلة (شعر) . . . . . عبد الكريم الناعم
٢٦	النقد العربي الحديث: أسئلة المرحلة ورهانات المستقبل . . . . . الدكتور سامي سويدان
٣٢	سيّدة البيت العالي (قصيدة) . . . . . محمد الخالدي
٣٤	كيف تتحقّق للإبداع حرّيته (شهادة) . . . . . عبد الرحمن مجيد الربيعي
٤٠	شمس في مرآة النوع (قصيدة) . . . . . موسى كريدي
٤١	مأزق الرواية العربية: أسئلة النشأة، أسئلة المثاقفة . . . . . واسيني الأعرج
٤٨	شريط طنجة (قصيدة) . . . . . محمد القيسي
٤٩	دردشة (مسرحية) . . . . . الدكتور شاكر خصبك
٥٨	جمرة يثرب (قصيدة) . . . . . محمد زين شومان
٥٩	قصص قصيرة
	نافذة على الجنة، باب على الجحيم . . . . . نيروز مالك
	سرّ سقوط العامل رقم ٦٣٤ . . . . . سمير البرقاوي
	الزمن . . . . . عبد السلام السيدي
	نافرة وليست بيضاء ولا حزينة . . . . . أحمد خريس
	القناع . . . . . وليد زهدي
٧٦	بيني وبينك الماء (قصيدة) . . . . . عبد الرحيم كنون
٧٨	أنا الأعظم من كلّ دون كيشوت . . . . . ماياكوفسكي
	ترجمة رفعت سلام
٨٢	أسرار الضوء (قصيدة) . . . . . ياسين عدنان
٨٤	نبيّ (قصيدة) . . . . . وليد منير
	مراجعة كتاب
٨٥	بنية المواجهة والإخفاق في «بنات نعش» . . . . . صدوق نور الدين
٩٤	قصيدتان . . . . . ابراهيم عباس ياسين

مسؤول التوزيع في سوريا  
المؤسسة العربية لتوزيع المطبوعات  
دمشق - برامكة