

السلام المباح .. في اقليم التفاح

عبد الوهاب اسماعيل

في الرَّغَامِ وفي الظلام...
 سأعدُّ أنفاسي
 ويسألني الخفيرُ
 عن التفاتي...
 وعن الفروضِ عن القروضِ
 عن الملامحِ والسّماتِ...
 وعن الحضارةِ
 والخفارةِ
 واحتراقِ الكَبْسَلِ...
 لاموتِ قَبْلِ الموتِ
 ثم تموتُ تحتَ الرَّمْلِ
 كلُّ المَعْضِلِ...
 *
 يا أيّها المتهافتون
 على اللحومِ
 ومن أطايِبِ
 العظامِ...
 حَمَلُوا
 فأفرغتُ الحفيظةَ
 واستدرتُ لأغنياتي...
 وَعَلَيَّ
 من صبرِ الغواةِ
 دُمُ الجَنَائِيَةِ وَالجَنَائَةِ...
 وَعَلَيَّ

أرأيتَ مهزلةً
 تدسُّ لِقَاحِهَا في الرَّمْلِ
 كي تتدَّ البينينَ
 مع البناتِ؟
 أرأيتَ فِعْلَ النازعاتِ
 الناشطاتِ الكاشفاتِ...
 قَشَّرْنَ خَدَّ الأَرْضِ
 فارتعشَ الشهودُ العابرونَ
 إلى البلدِ...
 وقطعتُ حبلَ السُرَّةِ
 المشدودَ ما بين
 المشيمةِ والجسدِ...
 وتعطلتُ
 لغَةُ الحَيَاةِ إلى الأبدِ!
 يا أيّها
 المتهافتونَ على الزَبْدِ...
 تَبَّتْ يدا حُلْمِي
 يوزَعُنِي فاحزنُ
 ثم يربطني
 بحبلٍ من مَسَدٍ...
 سأحرّضُ الدنْيَا
 لأغرقَ في الحطامِ...
 وَيَدْسُنِي
 ما بين منعطفِ وآخرَ

لكَ ما تشاءُ من الكلامِ...
 لكَ ما تشاءُ من الحطامِ
 من الوثامِ
 من السَّلَامِ...
 لكَ ما تشاءُ من الفراغِ
 فخذُ بأطرافِ الفراغِ
 إلى مدارِ الأستلَّةِ...
 وإذا استعدتَ بَقِيَّةَ
 من صوتكَ المسفوحِ
 بين دمِ الذبيحةِ
 واحتدامِ القنبلةِ...
 فاحملْ إلى الأرضِ السَّلَامَ
 وقلْ لمنْ يأتونَ
 من أطرافِ صمْتِكَ
 ما تقولُ المهزلةُ...
 *
 أرأيتَ مهزلةً تقصُّ جناحها
 وتضمُّ مِرْحَةَ قاتليها
 أرأيتها؟
 واللهِ إنَّكَ بينَ أضراسِ الرحي
 وتغطُّ في طيبِ المنامِ...
 وعليكِ يا صاحِ السَّلَامِ...
 وعلى لهاثِ الأمعاتِ
 المقبلةِ...

تستاهل الشكر الكثير
من المسالم والمُعادي...
(لأهم)
صل على دعاة الأمن
أعداء الحروب...
فهمو بقيه إرثنا الدامي
وصناع السلام...
وهو نهاية أرضنا
والأرض تأذن بالغروب...
أرأيت
أرضاً تضحك الأقدار
من أقدارها
وتدرُّ طيناً طيباً...
لعباً مُصنَّعة
على قدر المرام...
وتدرُّ حزنًا
فاقع الألوان
قُدرَ قدر ما يبغي السلام
من الأنام...
وتدرُّ
طيناً طيباً
ودماً يدرُّ
كما الغمام...
وتدرُّ
يا هذي الضروع...
كلُّ التباشير التي
احتطبت أضعافها الجموع...
وتدرُّ طيناً طيباً
ودماً يلوب...
صبوا على آثاره تعباً
فبي
من مسه مس اللغوب...

خطوك الهادي
إلى سبل السلام...
اقرأ عناوين الرجال
الفاتحين ديارهم
والمشعلين دثارهم
والنائحين
على حروف البسملة...
اللَّهُ
يا رب البرية والفلأ...
(لأهم)
صل على الملا...
فيما جنوا
لبلادهم من طيبات...
يستاهلون عروشهم
وكروشهم
وصدى الثريد...
وصدى التغزل والقصيد...
وصدى التطلع في عيون
الغانيات...
(لأهم)
صل على البلا...
فيما جنى
للأهل من حمى
وأورث من سقام...
يستاهل الحمد الزعاف
يُدا في مر الكلام...
(لأهم)
صل على بلادي...
فيما جنت
جنت بلايلها
وخوقها على الرغم الاعادي...
(لأهم) صل فإنها

قعقة الرياح
على السلاح
وكل حول مشكله...
.....
لي ما أشاء من الخواء
وللمقيمين الرفد...
وعلي
ما أضفى الجليد من الجمد...
صبرت أطرافي
لأصغي
أو يصيح لصرختي أحد
على هذا الجلد...
فرأيت أحدًا
توحد في محاربتني
وما عندي أحد...
*
لك ما تشاء
من الدعاء
من البكاء
من الدماء
من التضرع والتوزع
بين حلق الأكلين
وحلق هذي المقصلة...
لك
ما تتيح وما تريح الحوقله...
خطط
على الجسد اللعين
خلاصة البحر الأجاج
وخذ بطاقة سائح
ممهورة
بندى الحمام...
ليبارك الملك الميجل

جَأَوْوا فأمطرتِ الدقائقُ

ميتاً في إثرِ ميتٍ...

وأنا

العصيُّ على الهوى

كنتُ ارتميتُ...

وبيومِ فارت

تحتَ جنبيَّ الحروبُ...

وجَهتُ صاريتي لشاطئها

فشاطئها عجيبٌ...

*

ومن الخورنقِ للسديرِ

من السـديـرِ إلى

الخورنقِ...

عَفَرْتُ متراساً فخنْدَقَ

ثمَّ متراساً فخنْدَقُ...

وبقدُرٍ ما يبغِي التقاتلُ

قدِرٍ ما يبغِي اللزومُ

أو الوجوبُ...

ما بيننا قامتُ حروبٌ...

ما بيننا قامتُ دروبٌ...

فأردتُ تسميةَ النياسمِ

أرتقي صخرَ المضيقِ

إلى المضيقِ...

لأصبَّ من عرقي

لأشجارِ السهولِ

وأشتري موتي

وأغرقَ في حريقي...

(لأهمَّ)

صلِّ على الشروقِ...

يمتدُّ من يافا إلى صيدا

ويدفعه الدُّعَاءُ

إلى الأمانِ...

قصفاً عربياً الهوى

يرتادُ أكتافِ الجبالِ

لكي ترجَّ الزلزلةُ...

وتحطُّ راجمةُ الدخانِ المذهلةُ...

تدعوك عن بُعدٍ

لتحضنَ عاها

وتردُّ عنك البلبلةُ...

أتردُّ قبلةَ عاشقٍ؟

وجدَّ الطريقَ لبابِ دارِكِ

فوقِ عصفِ القنبلةِ...

(لأهمَّ).. صلِّ على الجوابِ

(لأهمَّ).. صلِّ على السؤالِ

فقد تحيرَ

وهو يلهثُ

من مئاتِ الأسئلةِ...

.....

فمن المتاجرِ للمرابي..

ومن التطلُّعِ للسرابِ،

إلى التطلُّعِ في الترابِ..

هطلَ الغمامُ

على الغمامِ..

وبما جنى هذا الخرابُ

من الخرابِ....

نزلوا إلينا بالسُّخامِ...

وبما حوى

ملأوا يدينا

بالرَّغَامِ...

(لأهمَّ)

صلِّ إذنْ علينا...

واسفح على الأرضِ

المحبةَ والسَّلامَ...

*

لكَ ما تشاءُ

من السكوتِ أو الكلامِ...

لكَ ما تشاءُ

وليس ثمةُ مُشكلةٍ...

سبحان

من يحيي العظامَ...

سبحان هذا الموتِ

يحملُ معوكةً...

فهو الطريقُ

إلى الورا،

هو الطريقُ إلى الأمامِ...

وكَ السَّلامِ...

وعليكَ

يا قمرَ العشيَّةِ

أن تغيبَ

لكي أنامَ...

وعليكَ يا قمرَ العشيَّةِ

أن تغيبَ

فأمسِ أتعبني السهرُ...

وأريدُ

أن أحتاطَ في نومي

لأحفرَ في جداري...

وأريدُ أن أغفو

ليتبغني نهاري...

وأريدُ

وأن أنسى

فقلُّ

أين المَقْرُ؟

الموصل