

## الموكب الموريتاني الحديث

هذا العدد من «الأداب» يتضمّن ملفاً خاصاً يحمل ملامح من الأدب الموريتاني الحديث . و«الأداب» تتابع بهذا العدد خطتها التقليدية في إصدار أعداد أو ملفات خاصة تقدّم فيها نصوصاً تسهم في إطلاع القراء العرب على جوانب من الإنتاج الأدبي الذي قد لا يتاح لهم الاطلاع عليه - من أجل أن تكتمل ، أو تتكامل ، رؤيتهم للوضع الأدبي في سائر الأقطار العربية . ولاندعي أن هذا الملف يعطي صورة وافية أو كافية للإنتاج الموريتاني الحديث وعزاًؤنا أن تخصيص «الأداب» ملفاً عن أدب موريتانيا العربي إنما يسهم في فتح الباب واسعاً أمام الأقلام الموريتانية لتشارك في الموكب الأدبي العربي الكبير (\*) .

سهيل ادريس

# ملف خاص

(\*) وتتوجه «الأداب» بالشكر إلى الروائي الموريتاني المبدع موسى ولد ابنو لما بذله من جهد واهتمام في إعداد هذا الملف .