

# فهرس

الآداب ٦/٥ أيار (مايو) - حزيران (يونيو) ١٩٩٧ - السنة ٤٥

## ٢- الإهداء

- ٣- تحية إلى قلم مقاتل!
- ٤- حق الاختلاف (٧) : الخطاب السائد وحق الاختلاف ..... سيد البحراوي
- ٩- الزبارة (قصيدة) ..... شوقي بنعيم
- ١١- طين الكلمات (قصيدة) ..... خالد معدل
- ١٢- قصائد ..... سامي مهدي
- ١٤- الحالج والحلم (قصيدة) ..... صالح الرحّال
- ١٦- وأنا أتصفّح الرياحيات (قصيدة) ..... حسب الشيخ جعفر
- ١٨- فوق سطح كلام ساخن (قصيدة) ..... فوزي السعد
- ١٩- ملف: التجريب والتجديد في الرواية العربية ..... تقديم: سماح إدريس
- ٢٠- التجريب وأنهيار الثوابت ..... محمد الباردي
- ٢٧- حداثة التماسات .. تماس الحداثات ..... محمد القاضي
- ٣٣- متاهة اللغة، ومرأة الرواية ..... صبري حافظ
- ٣٩- بوادر التجريب ومظاهر التعجب ..... احمد الجوة
- ٤٨- قراءة في التجريب الروائي عند محمد البساطي ..... إبراهيم فتحي
- ٥٦- الرواية النسبية ..... مهند يونس
- ٦٦- مأزق البطل المهزوم ..... ماجد السامراني
- ٧٠- مشكلة التجنيس الأدبي ..... فخرى صالح
- ٧٥- ندوة الآداب: تمثيلات الحداثة في الرواية المغربية ..... أدارها وقدم لها عبد الحق ليپن
- ٧٨- أفق تخيل الحكاية ..... عبد الفتاح الحجمري
- ٨٣- مناقشة مداخلة الحجمري ..... خديجة مروانى
- ٨٤- الذات، الكتابة، الهوية ..... عبد الحق ليپن
- ٩١- مناقشة مداخلة ليپن ..... سعيد يقطين
- ٩٢- مكر الخطاب، توليد الحكاية، تشذّر النص ..... بشير القرمي
- ٩٦- دائرة النص، والرواية النسائية ..... محمد معتصم
- ١٠٣- أسلئلة الجنس الروائي ..... زهور كرام
- ١٠٦- قراءة في ثالوث: الكتابة، الأب، الجنس ..... عبد الرحيم العلام
- ١١٢- مغارات الكتابة، مغارات السرد ..... نجيب العوفي
- ١١٦- الكتاب حجاب ..... حسن حلمي
- ١١٩- انكسار الذات ..... صدوق نور الدين
- ١٢٢- مقامات الكتابة ..... شعيب حليفي
- ١٢٥- مناقشة مداخلة حليفي ..... إدريس اللبناني
- ١٢٦- حفريات الكتابة الروائية ..... غانمي عبد الرحمن
- ١٢٨- مناقشة مداخلة عبد الرحمن ..... عثمانى الميلود
- ١٢٩- مناقشات ١-١: مرحي ايتالو كالفينو ..... إبراهيم اليوسف
- ١٣١- مناقشات ٢-٢: سوانح وبوارح الرأي والرأي الآخر ..... هيثم يحيى الخواجة
- ١٣٣- بريد الآداب